



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

П Р И К А З

25 апреля 2016 г.

№ 271

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального значения
"Усадьба, XIX в."**

по адресам: г. Москва, Лялин пер., д. 10/14, стр. 1; Барашевский пер., д. 12

В целях реализации статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 1 июля 2015 г. № 1887 "О реализации отдельных положений статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" **приказываю:**

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения "Усадьба, XIX в.", расположенного по адресам: г. Москва, Лялин пер., д. 10/14, стр. 1; Барашевский пер., д. 12, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Департамента культурного наследия города Москвы – главного инспектора в области государственной охраны объектов культурного наследия города Москвы С.М.Мирзояна.

Руководитель

А.А.Емельянов

**Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия,
включенном в единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации**

*(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ
"Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")*

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее – объект культурного наследия):

имеется отсутствует

(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охрannое обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Усадьба, XIX в."

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

XIX в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального **регионального** **муниципального** значения

(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль

(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Указ Президента Российской Федерации от 20.02.1995 № 176 "Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения".

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

г. Москва

(субъект Российской Федерации)

г. Москва

(населенный пункт)

переулок **Барашевский** д. **12** стр. помещение/
квартира

иные сведения:

*адрес согласно кадастровым сведениям, предоставляемым Управлением Росреестра по Москве, или по данным организации, осуществляющей государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов градостроительной деятельности
**Лялин пер., д. 10/14, стр. 1 (Главный дом);
Барашевский пер., д. 12 (Службы).***

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

границы территории утверждены постановлением Правительства Москвы от 22.06.2010 № 523-ПП "Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных в пределах Садового кольца".

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны не утвержден.

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 12 изображений.

(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

охранная (объединенная охранная) зона № 65 утверждена постановлением Правительства Москвы от 16.12.1997 № 881 "Об утверждении зон охраны центральной части г. Москвы (в пределах Садового кольца)";

зона строгого регулирования застройки № 1, зона регулирования застройки № 1, зона охраняемого культурного слоя № 1 утверждены постановлением Правительства Москвы от 07.07.1998 № 545 "Об утверждении зон охраны центральной части г. Москвы (в пределах Камер-Коллежского вала)".

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается

объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации":

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 указанного Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации":

проект предмета охраны одобрен Комиссией по вопросам рассмотрения особенностей объектов культурного наследия, послуживших основанием для включения их в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (протокол заседания от 22.05.2012 № 10) в составе:

1. Ансамбль:

градостроительные характеристики ансамбля, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала, застройке Барашевского и Лялина переулков;

объемно-пространственная композиция ансамбля XIX в., включая габариты, высотные и силуэтные характеристики зданий: главного дома (Лялин пер., д. 10/14, стр. 1) и служб (Барашевский пер., д. 12);

пространственно-планировочная структура ансамбля XIX в., включая местоположение зданий, элементы благоустройства, ограду с воротами, соотношение застроенных и незастроенных территорий.

2. Главный дом (Лялин пер., д. 10/14, стр. 1):

местоположение и градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании фронта застройки Барашевского и Лялина переулков, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и домовладения;

объемно-пространственная композиция двухэтажного, с антресолями, здания 1830–1860-х гг., включая конфигурацию плана, высотные отметки по венчающим карнизам;

крыша XIX в., конструкция, конфигурация, материал, характер кровельного покрытия, высотные отметки по конькам, слуховые окна;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов 1830-х гг. – 2-й половины XIX в., в том числе местоположение, форма, размер, оформление оконных и дверных проемов (подоконные полочки, веерные замки, арочные ниши, оформленные пилястрами и белокаменными архивольтами, штукатурные профилированные наличники), шестипилястровый портик, аттик, профилированная тяга, белокаменные междуэтажный и венчающий карнизы;

материал и характер отделки фасадных поверхностей 1830-х гг. – 2-й половины XIX в., в том числе белокаменные детали и цоколь;

колористическое решение фасадов 1830-х гг. – 2-й половины XIX в. (уточняется в процессе реставрационных исследований);

пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен, перегородок, дверных и иных проемов, перекрытий 1830-х гг. – 2-й половины XIX в., включая своды с распалубками;

капитальные стены, перегородки, плоские и сводчатые перекрытия 1830-х гг. – 2-й половины XIX в., их конструкция и материал;

лестницы 2-й половины XIX в., их местоположение, конструкция, материал и декоративное оформление, включая деревянное ограждение в виде балясника;

декоративное оформление интерьеров 2-й половины XIX в., в том числе лепной и штукатурный тянутый декор стен и потолков;

отопительные приборы XIX в. (печи);

колористическое решение интерьеров 2-й половины XIX в. (уточняется в процессе реставрационных исследований);

столярные оконные и дверные заполнения со скобяным прибором 2-й половины XIX в., в том числе с резными деталями, их материал, характер оформления и колористическое решение, включая одно- и двупольные резные и филенчатые двери в интерьере.

3. Службы (Барашевский пер., д. 12):

местоположение и градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании фронта застройки Барашевского переулка, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и домовладения;

объемно-пространственная композиция трехэтажного здания первой трети XIX – первой трети XX в., включая высотные отметки по венчающему карнизу;

крыша первой трети XX в., ее конструкция, конфигурация, материал, характер кровельного покрытия, высокие отметки по коньку, слуховые окна;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов первой трети XIX в. – первой трети XX в., в том числе местоположение, форма, размер и оформление оконных и дверных проемов (подоконные карнизы, веерные замки, штукатурные профилированные наличники, пилястры в простенках), профилированные междуэтажный и венчающий карнизы;

материал и характер отделки фасадных поверхностей первой трети XIX в. – первой трети XX в., в том числе белокаменные детали и цоколь;

колористическое решение фасадов первой трети XIX в. – первой трети XX в. (уточняется в процессе реставрационных исследований);

пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен, перегородок, дверных и иных проемов, перекрытий первой трети XIX в. – первой трети XX в.;

капитальные стены, перегородки, перекрытия первой трети XIX в., 1911 г. – первой трети XX в., их конструкция и материал;

лестницы первой трети XX в., их местоположение, конструкция, материал и декоративное оформление;

декоративное оформление интерьеров первой трети XIX в. – первой трети XX в. (уточняется в процессе реставрационных исследований);

колористическое решение интерьеров первой трети XIX в. – первой трети XX в. (уточняется в процессе реставрационных исследований);

столярные заполнения оконных и дверных проемов со скобяным прибором первой трети XX в., их материал, характер оформления, включая филенчатые двери с калевками в интерьере (уточняются в процессе реставрационных исследований).

4. Ограда с воротами:

местоположение и градостроительные характеристики ограды с воротами и калитками, участвующей в формировании фронта застройки Барашевского переулка, ее роль в композиционно-планировочной структуре квартала и домовладения;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление ограды первой половины XIX в., в том числе цоколь, глухие каменные низкие прясла с горизонтальными нишами-филенками, круглыми каменными столбиками и заполнениями сварными решетками начала XX в., три прясла пилона с арочными калитками, рустом и венчающими карнизами;

конструкция и материал стен ограды первой половины XIX в. – кирпичная кладка, белокаменные детали и цоколь;

характер отделки ограды первой половины XIX в., в том числе штукатурка по кирпичной кладке основного массива и столбов;

колористическое решение ограды первой половины XIX в. (уточняется в процессе реставрационных исследований).

Предмет охраны может быть дополнен при проведении натурных реставрационных исследований.

В состав объекта культурного наследия федерального значения "Усадьба, XIX в." входят: Главный дом (Лялин пер., д. 10/14, стр. 1), Службы (Барашевский пер., д. 12) и Ограда с воротами.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Федерального закона

от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Департаментом культурного наследия города Москвы

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение

физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трёх рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

Департамент культурного наследия города Москвы.

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия.

В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия);

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40 и в порядке, установленном статьей 45.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия

(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Федерального закона

от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта